

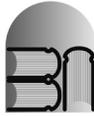
LA VILLA ROMANA DI COTTANELLO

Ricerche 2010-2016

*a cura di
Patrizio Pensabene e Carla Sfameni*



EDIPUGLIA



Bibliotheca Archaeologica
*Collana di archeologia
a cura di Giuliano Volpe*

Comitato scientifico internazionale

Darío Bernal-Casasola (Universidad de Cádiz), Jean-Pierre Brun (Collège de France, Paris),
Michel Gras (CNRS), Daniele Manacorda (Università di Roma 3),
Clementina Panella (Università di Roma Sapienza), Grazia Semeraro (Università del Salento),
Salvatore Settis (Scuola Normale Superiore, Pisa), Nicola Terrenato (University of Michigan),
Desiderio Vaquerizo Gil (Universidad de Córdoba), Giuliano Volpe (Università di Foggia)

La collana è dotata di un sistema di peer review

In copertina: Frammenti di intonaci dipinti dagli scavi 2010-2014 (elaborazione grafica A. D'Eredità).

Sul retro: Dettaglio della decorazione musiva del vano 13 della villa (foto E. Gasparini).

LA VILLA ROMANA DI COTTANELLO

Ricerche 2010-2016

a cura di

Patrizio Pensabene e Carla Sfameni

testi di

*Angela Amoresano, Cinzia Bacigalupo, Giuseppe Bonifazi, Mauro Brilli, Valerio Bruni,
Flavia Campoli, Giuseppe Capobianco, Alessandra Caravale, Andrea Carpentieri,
Francesca Colosi, Alessandra Costantini, Anna De Meo, Antonio D'Eredità,
Emiliano Di Luzio, Salvatore Fiorino, Eleonora Gasparini, Laura Genovese,
Francesca Giustini, Alessandro Lentini, Tommaso Leti Messina, Loredana Luvidi,
Gennaro Marino, Luna Serena Michelangeli, Alessandra Paladini, Patrizio Pensabene,
Franco Piersanti, Salvatore Piro, Fernanda Prestileo, Giuseppe Restaino, Francesca Santini,
Silvia Serranti, Eleonora Maria Stella, Carla Sfameni, Francesco Toschi,
Giorgio Trojsi, Danilo Vitelli, Monica Volpi, Daniela Zamuner*



EDIPUGLIA

Bari 2017

Volume realizzato con il contributo di

Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico, CNR



Istituto di Struttura della Materia, CNR



Fondazione Varrone della Cassa di Risparmio di Rieti



Comune di Cottanello



© 2017 Edipuglia srl, via Dalmazia 22/b - 70127 Bari-S. Spirito
tel. 080 5333056-5333057 (fax) - <http://www.edipuglia.it> - e-mail: info@edipuglia.it

Redazione: Valentina Natali
Copertina: Paolo Azzella

ISSN 1724-8523
ISBN 978-88-7228-783-5
DOI <http://dx.doi.org/10.4475/783>

INDICE

PRESENTAZIONE <i>Franco Piersanti, Monica Volpi</i>	5
Introduzione <i>Patrizio Pensabene, Carla Sfameni</i>	7
I IL TERRITORIO E LA VILLA	
La villa di Cottanello e le ville della Sabina tiberina <i>Carla Sfameni</i>	13
La villa di Cottanello e le sue fasi <i>Eleonora Gasparini, Giuseppe Restaino</i>	39
Il linguaggio architettonico della villa di Cottanello: spazi ed elevati <i>Patrizio Pensabene, Eleonora Gasparini</i> con una Appendice. Catalogo degli elementi architettonici della villa di <i>Eleonora Gasparini</i>	61
La committenza della villa <i>Carla Sfameni</i>	99
II GLI SCAVI	
I primi scavi alla villa di Cottanello sulla base della documentazione d'archivio <i>Carla Sfameni</i>	109
Introduzione agli scavi 2010-2014 <i>Eleonora Gasparini, Carla Sfameni</i>	125
Le terme <i>Giuseppe Restaino</i>	133
Il settore occidentale <i>Valerio Bruni, Eleonora Gasparini, Danilo Vitelli</i>	151
I settori orientale e settentrionale <i>Eleonora Gasparini</i>	161
III I PAVIMENTI, I RIVESTIMENTI E I MATERIALI EDILIZI	
I pavimenti della villa: nuovi dati e prospettive di ricerca <i>Carla Sfameni, Monica Volpi</i>	167
Conservazione dei pavimenti musivi della villa di Cottanello: stato dell'arte delle conoscenze <i>Loredana Luvidi, Eleonora Maria Stella</i>	181
Censimento speditivo e analisi del degrado dei dipinti murali <i>Francesca Colosi, Fernanda Prestileo</i>	187
Gli intonaci dipinti dai vecchi e nuovi scavi <i>Valerio Bruni, Francesca Colosi, Alessandra Costantini</i>	193
Le malte: analisi archeometriche <i>Giorgio Trojsi</i>	207
Caratterizzazione delle superfici dipinte <i>Giuseppe Bonifazi, Giuseppe Capobianco, Alessandra Paladini, Fernanda Prestileo, Silvia Serranti, Francesco Toschi, Giorgio Trojsi</i>	209

Le terrecotte architettoniche <i>Alessandra Caravale</i>	219
--	-----

I laterizi <i>Valerio Bruni</i>	225
---	-----

IV I REPERTI MOBILI

I <i>dolia</i>: tipologia e caratteristiche <i>Valerio Bruni, Eleonora Gasparini</i>	233
--	-----

La ceramica romana e tardoantica <i>Flavia Campoli</i>	249
--	-----

La ceramica rinascimentale e moderna <i>Luna Serena Michelangeli</i>	277
--	-----

Indagini archeometriche su alcuni campioni di <i>dolia</i> e di ceramica comune. Le analisi chimiche <i>Alessandro Lentini</i>	283
--	-----

Indagini archeometriche su alcuni campioni di <i>dolia</i> e di ceramica comune. Le analisi mineralogico-petrografiche <i>Giorgio Trojsi</i>	289
--	-----

Identificazione di residui organici in <i>dolia</i> provenienti dal sito archeologico di Cottanello mediante Gas Cromatografia accoppiata a Spettrometria di Massa (GC-MS) <i>Andrea Carpentieri, Gennaro Marino, Angela Amoresano</i>	293
--	-----

I reperti faunistici <i>Francesca Santini</i>	297
---	-----

Le monete <i>Flavia Campoli</i>	305
---	-----

V LA GEOLOGIA

Assetto geologico regionale e locale <i>Mauro Brilli, Emiliano Di Luzio</i>	311
---	-----

Il “marmo di Cottanello”: caratteristiche e impiego di una roccia di faglia dall’età antica a quella moderna <i>Mauro Brilli, Eleonora Gasparini, Francesca Giustini, Patrizio Pensabene</i>	315
--	-----

VI LA TOPOGRAFIA E LA GEOFISICA

Il rilievo geometrico e il suo posizionamento geografico <i>Cinzia Bacigalupo, Anna De Meo, Tommaso Leti Messina</i>	333
--	-----

Indagini archeogeofisiche in area extraurbana. Il caso della villa di Collesecco a Cottanello (Rieti) <i>Salvatore Piro, Daniela Zamuner</i>	339
--	-----

VII DALLA GESTIONE INFORMATICA DEI DATI ALLA VALORIZZAZIONE DEL SITO

Verso un’ipotesi di contaminazione informatica dello scavo archeologico della villa di Cottanello <i>Salvatore Fiorino</i>	351
--	-----

La ricostruzione archeologica: alla ricerca di una sintesi <i>Antonio D’Eredità</i>	355
---	-----

La villa romana di Collesecco a Cottanello: prospettive di valorizzazione <i>Laura Genovese</i>	361
---	-----

CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE <i>Patrizio Pensabene, Carla Sfameni</i>	365
--	-----

FINITO DI STAMPARE DA ANDERSEN SPA
PER CONTO DI EDIPUGLIA SRL

Ultimi volumi pubblicati nella Collana

- 16**
DEPOSITI VOTIVI E CULTI DELL'ITALIA ANTICA DALL'ETÀ ARCAICA A QUELLA TARDO-REPUBBLICANA
a cura di Annamaria Comella, Sebastiana Mele
Ed. 2006, f.to 21x30, pp. 752, ill. b/n, bross. € 100,00
- 20**
MATERIALI DA COSTRUZIONE E PRODUZIONE DEL FERRO
Studi sull'economia popoloniese fra periodo etrusco e romanizzazione
a cura di Franco Cambi, Fernanda Cavari, Cynthia Mascione
Ed. 2009, f.to 21x30, pp. 264, ill. col. e b/n., bross. € 50,00
- 21**
EXCAVATION ON THE TIMPONE DELLA MOTTA FRANCAVILLA MARITTIMA (1992-2004)
I. The greek pottery
by Jan K. Jacobsen and Søren Handberg
Ed. 2010, f.to 21x30, pp. 420, ill. col. e b/n, bross. € 70,00
- 22**
MITI DI GUERRA. RITI DI PACE
La guerra e la pace: un confronto interdisciplinare
a cura di Concetta Masseria e Donato Loscalzo
Ed. 2011, f.to 21x30, pp. 324, ill. b/n, bross. € 42,00
- 23**
Anna Mangiatordi
INSEDIAMENTI RURALI E STRUTTURE AGRARIE NELLA PUGLIA CENTRALE IN ETÀ ROMANA
Ed. 2011, f.to 21x30, pp. 496, ill. col. e b/n., bross. € 70,00
- 24**
I SEGNI DEL POTERE
Realtà e immaginario della sovranità nella Roma imperiale
a cura di Clementina Panella
Ed. 2011, f.to 21x30, pp. 300, ill. col. e b/n, bross. € 60,00
- 25**
Luigi Todisco
SCRITTI DI ARCHEOLOGIA CLASSICA
Architettura, scultura, ceramica figurata in Grecia, Italia meridionale e Sicilia
Ed. 2011, f.to 21x30, pp. 256, ill. b/n., bross. € 30,00
- 26**
NANI IN FESTA
Iconografia, religione e politica a Ostia durante il secondo triumvirato
a cura di Christophe Bocherens
Ed. 2012, f.to 21x30, pp. 216, ill. col. e b/n., bross. € 50,00
- 27**
LE FORNACI DI GIANCOLA (BRINDISI)
a cura di Daniele Manacorda e Silvia Pallecchi
Ed. 2012, f.to 21x30, pp. 552, ill. col. e b/n, bross. € 80,00
- 28**
Alessandra Bravi
ORNAMENTA URBIS
Opere d'arte greche negli spazi romani
Ed. 2012, f.to 21x30, pp. 224, ill. b/n., bross. € 45,00
- 29**
HADRIANOPOLIS II
Risultati delle indagini archeologiche 2005-2010
a cura di Roberto Perna e Dhmiter Çondi
Ed. 2012, f.to 21x30, pp. 352, ill. col. e b/n, bross. € 50,00
- 30**
RUS AFRICUM I
Le paysage rural antique autour de Dougga et Téboursouk: cartographie, relevés et cronologie des établissements
a cura di Mariette de Vos Raaijmakers e Redha Attoui
Ed. 2013, f.to 21x30, pp. 416, ill. col. e b/n, bross. € 70,00
- 31**
Riccardo Olivito
IL FORO NELL'ATRIO
Immagini di architetture, scene di vita e di mercato nel fregio dai Praedia di Iulia Felix (Pompei, II, 4, 3)
Ed. 2013, f.to 21x30, pp. 292, ill. b/n. e col., bross. € 65,00
- 32**
ARCHEOLOGIA DEI LUOGHI E DELLE PRATICHE DI CULTO
Atti del Convegno (Cavallino, 26-27 gennaio 2012)
a cura di Liliana Giardino e Gianluca Tagliamonte
Ed. 2013, f.to 21x30, pp. 320, ill. col. e b/n, bross. € 50,00
- 33**
EXCAVATION ON THE TIMPONE DELLA MOTTA FRANCAVILLA MARITTIMA (1991-2004)
II. Iron age impasto pottery
a cura di Jan K. Jacobsen, Carmelo Colelli
Ed. 2013, f.to 21x30, pp. 360, ill. col. e b/n, bross. € 60,00
- 34**
RUS AFRICUM II
Le paysage rural antique autour de Dougga: l'aqueduc Ain Hammam-Thugga, cartographie et relevés
a cura di Mariette de Vos Raaijmakers, Redha Attoui, Alessandro Battisti
Ed. 2013, f.to 21x30, pp. 304 ill. col. e b/n, bross. € 70,00
- 35**
ARCHEOLOGIA PUBBLICA AL TEMPO DELLA CRISI
Atti delle Giornate gregoriane - VII Edizione (29-30 novembre 2013)
a cura di Maria Concetta Parello e Maria Serena Rizzo
Ed. 2014, f.to 21x30, pp. 204, ill. b/n. e col., bross € 70,00
- 36**
Valentino Nizzo
ARCHEOLOGIA E ANTROPOLOGIA DELLA MORTE. STORIA DI UN'IDEA
Ed. 2015, f.to 21x30, pp. 728, ill. b/n., bross. € 90,00
- 37**
RUS AFRICUM. TOME III
La Via a Karthagine Thevestem, ses milliaires et le réseau routier rural de la région de Dougga et Téboursouk
a cura di Mariette de Vos Raaijmakers, Redha Attoui
Ed. 2015, f.to 21x30, pp. 156, ill. e tavv. b/n., bross € 50,00
- 38**
Rachele Dubbini
IL PAESAGGIO DELLA VIA APPIA AI CONFINI DELL'URBS
La valle dell'Almone in età antica
Ed. 2015, f.to 21x30, pp. 140, ill. col. e b/n, bross. € 50,00
- 39**
PAESAGGI URBANI TARDOANTICHI
Atti delle Giornate gregoriane. VIII Edizione (29-30 novembre 2014)
a cura di Maria Concetta Parello, Maria Serena Rizzo
Ed. 2016, f.to 21x30, pp. 426, ill. col. e b/n, bross. € 90,00
- 40**
Enrico Felici
NOS FLUMINA ARCEMUS, DERIGIMUS, AVERTIMUS
CANALI, LAGUNE, SPIAGGE E PORTI NEL MEDITERRANEO ANTICO
Ed. 2016, f.to 21x30, pp. 276, ill. b/n, bross. € 50,00
- 41**
Barbara Sassi
DYRRACHIUM III
Storia e archeologia di una città portuale tra Oriente e Occidente
Ed. 2017, f.to 21x30, pp. 216, ill. col. e b/n, bross. € 50,00
- 42**
VIGNA CODINI E DINTORNI
Atti della Giornata di Studi (Roma, 10 giugno 2016)
a cura di Daniele Manacorda, Nicoletta Balistrieri, Valeria Di Cola
Ed. 2017, f.to 21x30, pp. 236, ill. col. e b/n, bross. € 50,00
- 43**
EMPTOR ET MERCATOR
Spazi e rappresentazioni del commercio romano
(Studi e ricerche internazionali coordinate da Sara Santoro)
a cura di Sara Santoro
Ed. 2017, f.to 21x30, pp. 548, ill. col. e b/n, bross. € 75,00